

Hégémonie française (80% de la prod mondiale)
1895 à 1914

1GM
1914 à 1918

Hégémonie américaine
1918 à 2000

Bazar de la charité
1897

Présentation à la Sorbonne
16/11/1895

Lumiéristes
1896 à 1897



Carl Laemmle -
Théorise le Star System
1910



Effet Koulechov
1922

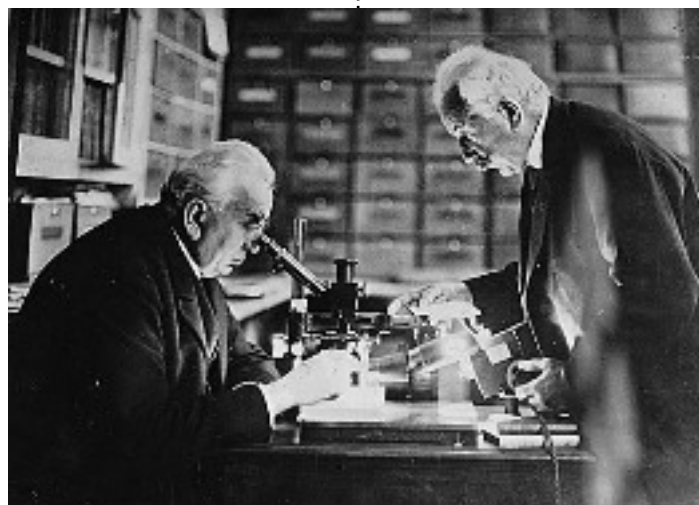
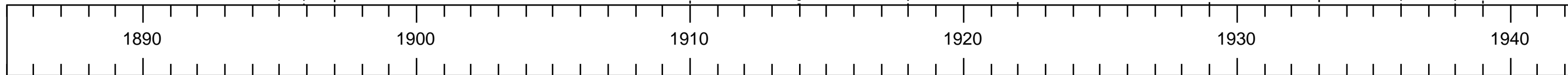
Création des Oscars
1929

Fin de l'expressionnisme (arrivé d'Hitler)
1933

Front
Pop.
1936 à 1938

Festival de Cannes
1939

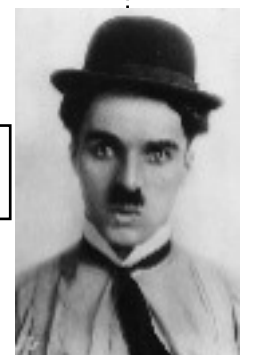
La Continent



Frères Lumière - Création du cinématographe
22/03/1895

David Griffith
invente le gros
plan, les
montages, le
suspense...
1908 à 1913

Naissance du Cinéma parlant
1929



Premier film
parlant de
Charlie
Chaplin
1936

"Citizen K



Accord Blum-Byrnes
1947

ale est remplacée par l'UGC
1945

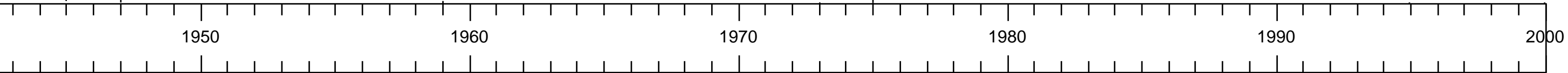
Périodes des "Grandes Formes"
1975 à 1995

10% de la production française est pornographique
1973



L'avance sur recettes, créée par André Malraux
1959

Création des Césars
1975



"Kane", premier flash-back réussi
1946



Daniel T. du Plantier, tête de production de Gaumont
1974