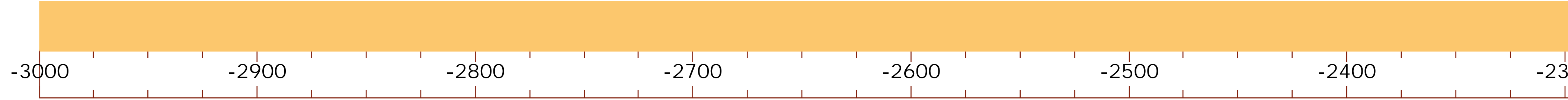


Age mythique

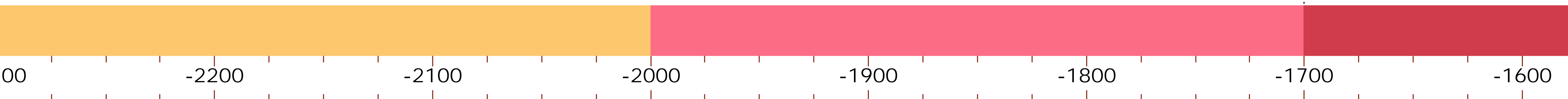


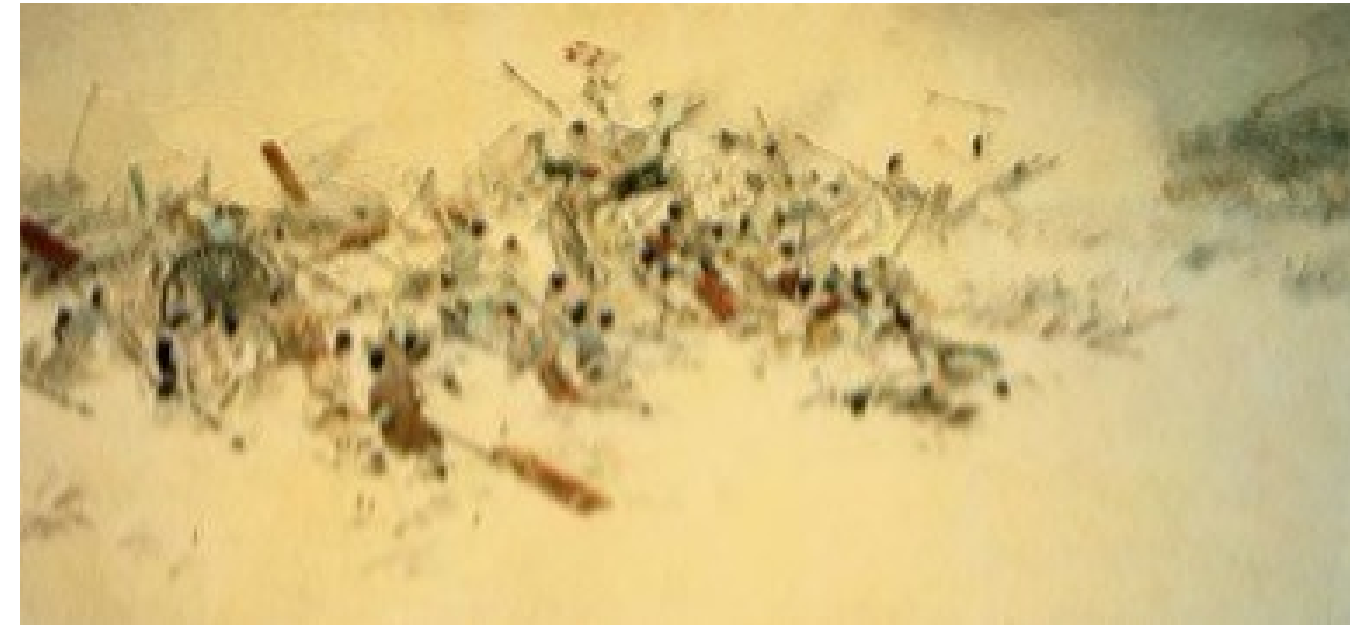
*Tang le Victorieux renverse le dernier souverain des Xia à la bataille de Mingtiao. Une bataille titanesque et légendaire, si violente qu'on entendait comme le bruit d'un orage depuis les quatre coins de l'horizon.*



Bataille de Mingtiao  
-1700

Xia





*La dynastie Shang est renversée à la bataille de Muye. pour la première fois, on comprend que le mandat du Ciel n'est pas éternel, et que le souverain doit s'en montrer digne. Début de la conception cyclique des dynasties chinoises.*

Dame Fu Hao



*Dame Fu Hao (-1200), grande prêtresse et général des armées, épouse du roi Wu Ding. C'est elle qui mena les armées Shang à la victoire contre les tribus barbares du Nord.*

Mort de Dame Fu Hao  
-1200

Bataille de Muye  
-1045

Assa

Shang

Zhou de l'Ouest

-1500

-1400

-1300

-1200

-1100

-1000

-900



Construction des premiers tronçons de la Grande Muraille (en terre)



Etat de Yan

Durant la période des Printemps et des Automnes et celle des Royaumes Combattants, l'histoire de Qinhuangdao est incluse dans celle de l'Etat de Yan – le « pays des Hirondelles ». L'Etat de Yan lutte à la fois contre les royaumes rivaux et contre les barbares du Nord



Bataille de Changping, la plus célèbre de l'époque. Grande victoire de Qin contre Zhao. -260

Grande victoire du royaume de Yan contre la Corée. Construction d'une muraille au Nord -300



Bataille de Gaixia (célèbre de l'Etat de Han et pro d

Bataille de M l'empereur barba

Défaite de Qin contre Chu: les Thermopyles de l'histoire chinoise -207



Le rire de Bao Si -780

Assassinat du roi You (le roi fou) -771



Grande reine Xuan de Qin (338-265) -338

Construction du pavillon de Jieshi à Qinhuangdao (légende du sage Guo Wei) -314



Conquêtes du général Meng Tian au Nord; construction de la Grande Muraille



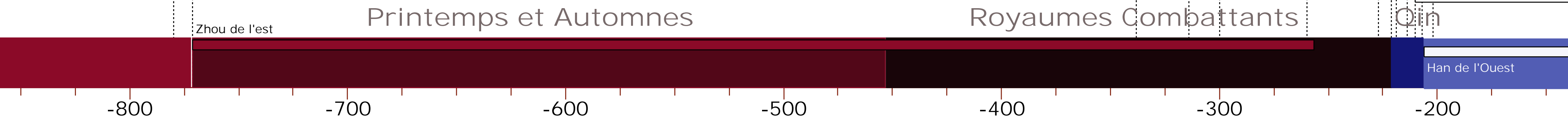
Jing Ke tente d'assassiner le futur empereur -227



Proclamation de l'Empire par Qin Shi Huang -221

Mort de Qin Shi Huang -210

Le musicien Gao Jianli tente d'assassiner l'empereur -219



# Grandes batailles



ébrissime), victoire totale  
oclamation de la nouvelle  
ynastie.  
-202

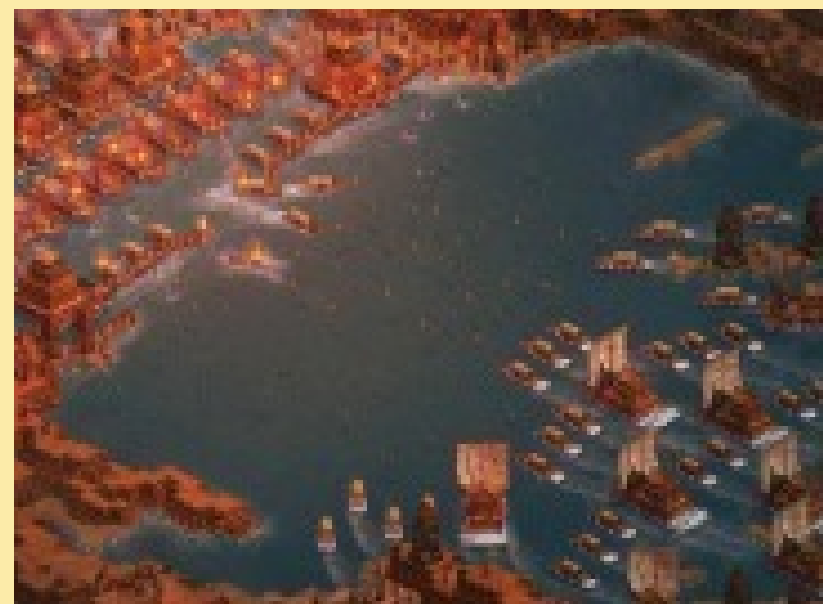
obei. Grande victoire de  
r Han Wudi contre les  
res Xiongnu (Huns)  
-119

de

Grande victoire des Han sur les barbares Xiongnu  
89



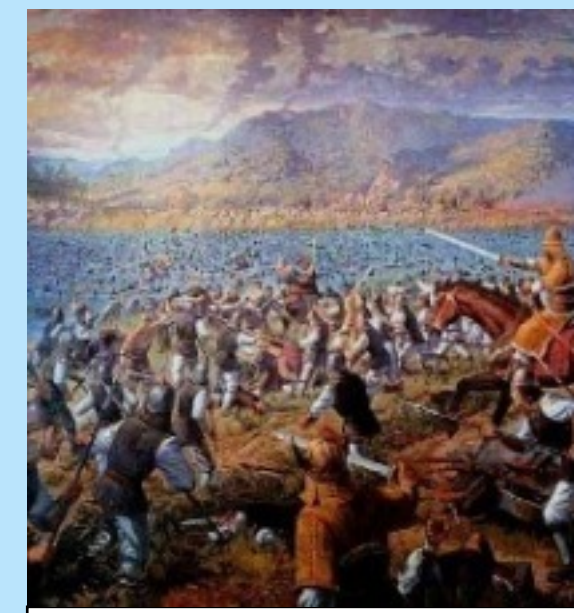
A partir de -17, révoltes paysannes et  
révolte des Sourcils Rouges, menées par  
une sorcière et un magicien.  
-17



Bataille de la Falaise Rouge  
208

Bataille de Feiji: échec  
de la tentative de  
réunification de la Chine  
par le nouvel état de  
Qin. Bataille perdue à  
10 contre 1.  
383

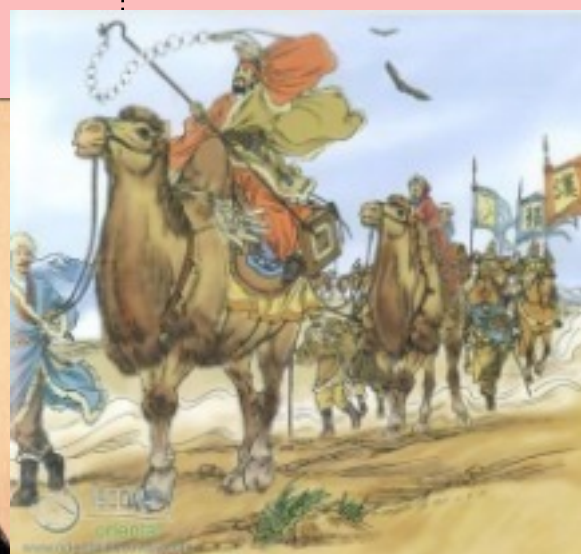
Conquête du Nord de la Chine  
par les barbares Tuoba, qui  
fondent la dynastie Wei du  
Nord  
386



L'empereur Sui Yang mène 1 000  
de soldats contre la Corée.  
Spectaculaire victoire des Coréens  
bataille de la rivière Salsu  
612

La Cour fait appel aux barbares  
Rouran pour mater les révoltes  
poulaies. Les Barbares conquièrent  
les deux côtés de la Grande  
Muraille.  
523

Entrer votre texte  
L'empereur Sui Yang  
trônant sur un pa  
roulant, rencontre le  
Khan des Turcs de l'  
607



ébuts de la route de la soie.  
Aventures de l'ambassadeur  
Zhang Qian  
-138



La princesse Wang  
Zhaojun, l'une des quatre  
beautés de la Chine  
ancienne, héroïne nationale,  
épouse le chef Xiongnu.  
-33



A Qinhuangdao, poème face  
à la mer de Cao-Cao, "le  
Héros du Chaos".  
207

Mort de Zughe Liang, grand  
rival de Cao-Cao, héros qui  
essaya inlassablement de  
restaurer la légitimité des Han.  
L'un des personnages les plus  
connus des Trois Royaumes  
234

Mort de Cao-Cao  
220



Légende de Mulan

Règne de  
l'empereur  
Taiwudi  
408 à 452



La princess  
et son arm  
Dame ren  
dynas  
6

Yang Jiang proclame la  
réunification de la Chine,  
à Luoyang. IL fonde une  
nouvelle dynastie et  
devient l'empereur Sui  
Wendi.  
589

Han

Trois Royaumes

La Chine morcelée

Wei du Nord

Xin

Han de l'Est

Seize Royaumes

Dynasties du Nord et du Sud

-100

1

100

200

300

400

500

Corée



tion  
tre la

Grande victoire navale de la flotte Tang, en infériorité numérique contre les Coréens alliés aux Japonais. 668 après deux décennies de guerre, le royaume de Corée succombe aux coups de l'empire Tang. 663

L'empereur Taizong, en marche contre la Corée, s'arrête à Qinhuangdao où il compose un poème 645

0 000  
s à la  
l.

ang,  
lais  
Grand  
Ouest.

Le héros Li Jing écrase la menace turque. Grandes conquêtes chinoises autour des routes de la soie. 629

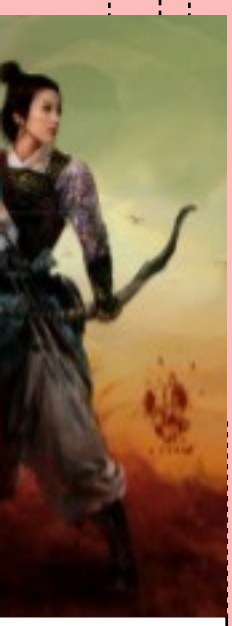


La bataille de Tangdao, près de la péninsule du Shandong dans la Mer de Bohai, oppose les Song aux barbares Jin. Elle est suivie de peu par la célèbre bataille de Caishi, la même année sur le Yanzi Jiang. 1161

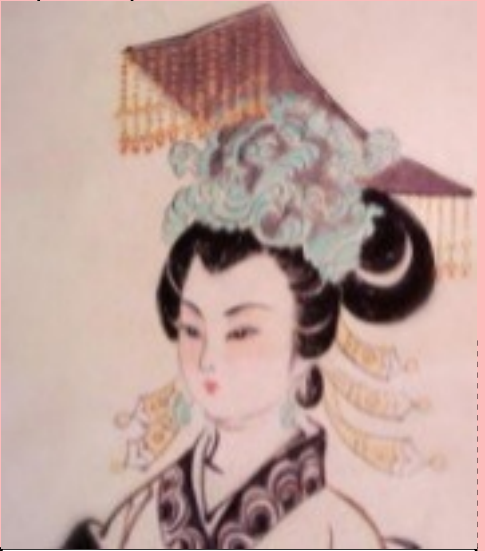


Invasion de Gengis Khan 1234

Bataille d  
des plus  
navale  
Chine. Chu  
apparition



e Pingyang  
née de la  
versent la  
tie Sui.  
18



679-704 règne de l'empereur Wu Zetian 704



712-756 règne de l'empereur Minghuang (Xuanzong), acteur, poète, peintre et calligraphe, auteur d'une codification de la musique. 756



Yang Guifei, concubine de Minghuang, est l'une des quatre beautés de la Chine antique. Chanteuse, danseuse, compositrice, musicienne et poète.



Sous la dynastie des Song du Nord, l'héroïne guerrière Mu Guying s'est illustrée dans la lutte contre les Khitan. Personnage très populaire, elle est le symbole culturel de la femme forte et déterminée.



Le sage Yelü Chucai, descendant des barbares Khitan, apprend aux Mongols le respect de la civilisation chinoise. 1233



Grande révolte de Turbans Rouges: entiers de paysans et renversent 13

invasion du Nord du pays (Mandchourie) par les Jürchen (Jin); Kaifeng est envahie et l'empereur Huizong est emmené en captivité avec plus de 3000 membres de la famille impériale 1126

Les « barbares à cheval » mettent à feu et à sang la plupart des grandes cités chinoises. 1135

Fondation de la dynastie Yuan par Qubilai Khan 1267

Arrivée de Marco Polo à P 1275

874-884 révolte du paysan Huang Chao, arrêt de mort de la dynastie Tang et destruction de l'aristocratie chinoise. 884

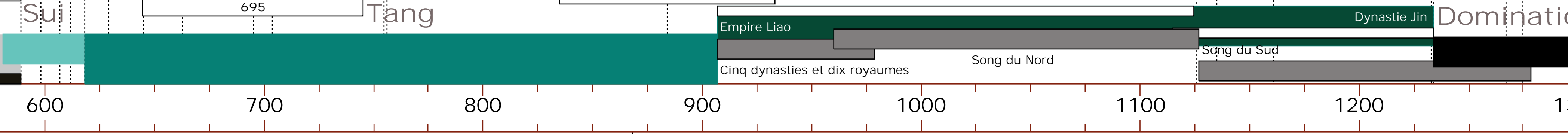
Révolte d'An Lushan 755

Wu Zetian accueille triomphalement le moine voyageur Yijing, originaire de Qinhuangdao, revenu d'Inde avec 400 écrits bouddhiques. 695

Sui

Tang

Empires barbares

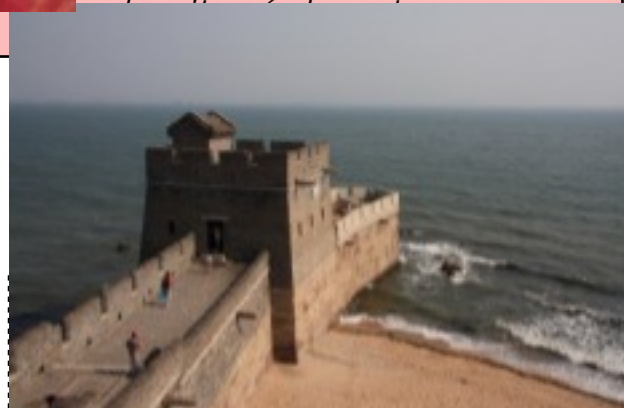


la région de Qinhuangdao fait partie de l'Empire Liao

Entrer votre texte



Le général Xu Da (1332-1385), héros de la reconquête chinoise, organise la prise de Pékin si parfaitement que la population ne subit aucun dommage. Plus tard, Xu Da poursuivit les Mongols, battit au passage l'armée coréenne, brûla Karakorum, et mena ses armées plus loin au Nord qu'aucun général chinois.



Construction de la passe de Shanhaiguan par le général Xu Da  
1381



1629 après la première attaque des Mandchous à travers la Grande Muraille, le ministre Sun Shengzong fait édifier une petite cité fortifiée, à l'endroit où la grande muraille rejoint la mer : c'est la Tête du Vieux Dragon, à Shanhaiguan.  
1629



les troupes rebelles de Li Zicheng prennent Pékin : le dernier empereur Ming se suicide. Li Zicheng se proclame empereur, et part affronter l'armée Ming à Shanhaiguan. Le général Wu Sangui, qui commandait les troupes à Shanhaiguan, se rallia alors aux Qing.  
1644

Le lac Poyang, l'une des plus grandes batailles de l'histoire de la dynastie Ming.  
1363

L'empereur Hongwu, fondateur de la dynastie Ming, était un simple fils d'ouvrier agricole, de la région de l'Anhui, tout droit sorti de son monastère : Zhu Yuanzhang, le meneur de la secte des Turbans Rouges.



1421: Expéditions maritimes de Zheng He  
1421

Le prince rebelle Zhu Di, seigneur du Nord, prend le pouvoir et devient l'empereur Ming Yongle.  
1402

Yongle choisit définitivement Pékin comme capitale  
1409



1528-1588 vie du général Qi Jiguang, surtout connu pour sa lutte contre les pirates japonais, et pour sa contribution au renforcement de la Grande Muraille. En 1567 il dirige la reconstruction de la partie est de la Grande Muraille.  
1567



L'empereur Qianlong (1735-1796), le Mandchou passionné de culture chinoise, fut un protecteur éclairé des lettres, poète le plus fécond de la tradition lyrique chinoise.  
1796

La secte des Turbans Rouges se soulève contre les Mongols.  
1351

Fondation de la dynastie Ming  
1368

Pékin

Empire mongole

Ming

Qing

1300

1400

1500

1600

1700

1800

1900

2000

*Période où les dieux et héros transmettent aux hommes tous les ingrédients essentiels de la civilisation chinoise: écriture, médecine, thé, soie, système d'irrigation, etc. etc..*



Empereur Jaune: le Père de la civilisation chinoise

*Le nom du premier empereur historique de la Chine, Qin Shi Huangdi (également appelé Shi Huangdi, ou Qin Shi Huang), fait clairement écho à celui de cet empereur mythique. Il a voulu être le nouvel Empereur Jaune.*



Yu le Grand, inspirateur de Qin Shi Huang

*Monarque légendaire connu pour avoir dompté les flots (comme Qin Shi Huang après lui). C'est une figure d'ordonnateur cosmique : il a divisé le monde connu en neuf portions, et à chacune de ces portions correspond un chaudron (tripode) mythique, symbole de pouvoir. Qin Shi Huang cherchera à retrouver et posséder les neuf chaudrons magiques de Yu le Grand.*

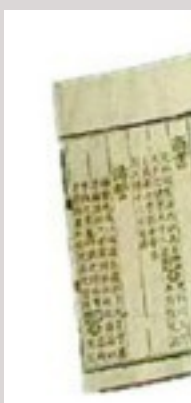




*Les empereurs de cet âge mythique élevages de dragons qui leur permettaient de parcourir le ciel en quelques instants. Kongjia, le 14ème roi de la dynastie, possédait une belle dragonnerie composée de quatre bêtes, deux mâles et deux femelles.*



Le roi Mu rencontre la reine Mère de l'Ouest sur le Mont  
Kunlun et organise un banquet en son honneur  
-1000



C'est sous  
rédigés la  
littérature  
Platon et

Age féodal, période de guerres incessantes entre seigneurs.

Vu comme un Age de Fer de l'histoire chinoise. Sept royaumes en lutte pour le pouvoir suprême se livrent des guerres incessantes. Le royaume de Qin émerge et conquiert tous ses rivaux.

Bref mais intense: l'acte de fondation de l'Empire du Milieu.



À la dynastie Zhou que furent les Cinq Classiques (Wujing) de la culture chinoise, d'une valeur équivalente à la Bible pour l'Europe.

Entrer votre texte



Vie de Confucius (551-479) et rédaction des Quatre Classiques confucéens -551

Les "Cent écoles de pensée et de philosophie". Les grandes écoles de la pensée chinoise émergent: confucianisme, mohisme, taoïsme, légisme, ainsi que d'autres courants mineurs. Rédaction de l'Art de la Guerre de Sunzi.



Mort du poète et héros Qu Yuan. Origine de la fête des Bateaux-dragons -278



Quete de l'immortalité à Qinhuangdao -215



La révolution culturelle avant la lettre: Qin SHI Huang fait brûler les classiques littéraires et exécuter les lettrés passésistes -213



Mort de Sima Qian, l'Hérodote chinois -86



Invention du papier. La calligraphie gagne ses titres de noblesse



Création de la classe des lettrés



Création du Bureau de la Musique. Débuts de la poésie classique



Sept Sages de la Forêt de Bambous (Trois Royaumes)



Débuts du jeu de polo



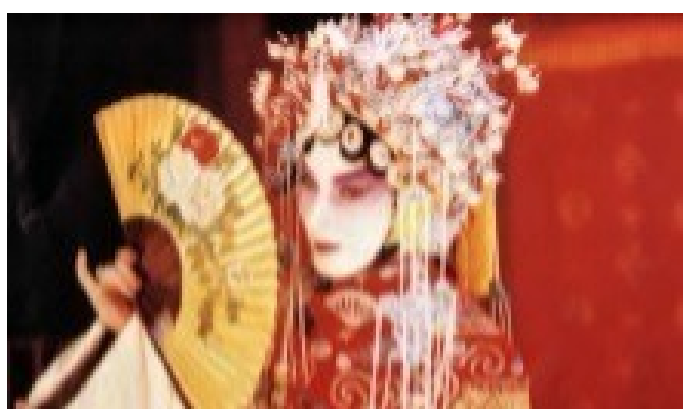
Le cirque devient un divertissement très prisé



Débuts de la Fête des Lanternes



VIe-VIIe siècle: débuts de la Fête des Esprits

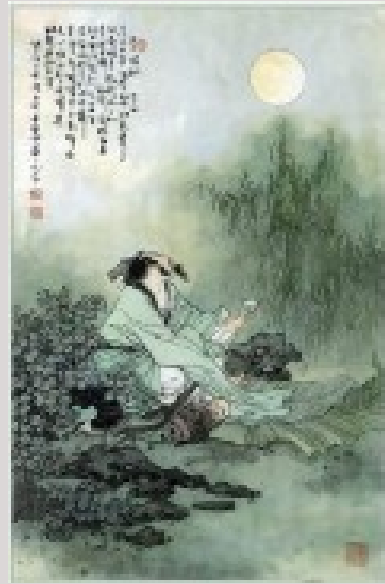


Les adieux de Xuan Yu et de sa concubine Yu Miaoyi lors de la bataille de Gaixia sont un thème inlassablement repris par la littérature, l'opéra et le cinéma chinois



Débuts du bouddhisme: Songe de l'empereur Ming, fondation du Temple du Cheval Blanc

*Epoques Sui et Tang: le grand Age d'Or de l'histoire de Chine*



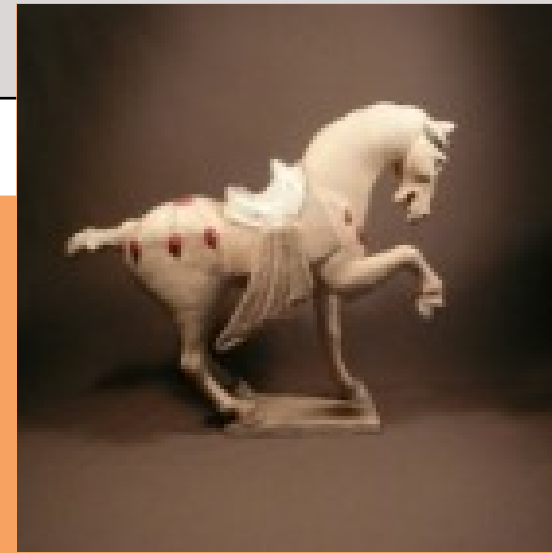
Essor exceptionnel de la poésie, avec notamment Li Bai et Du Fu, qui vécurent sous le règne de Minghuang. Li Bai mourut en essayant d'attraper la lune dans le fleuve bleu.



Vie de l'écrivain et poète Han Yu, originaire de Qinhuangdao, l'un des trois grands auteurs de l'époque avec Li Bai et Du Fu.



Premier livre imprimé (texte sacré bouddhique) 868



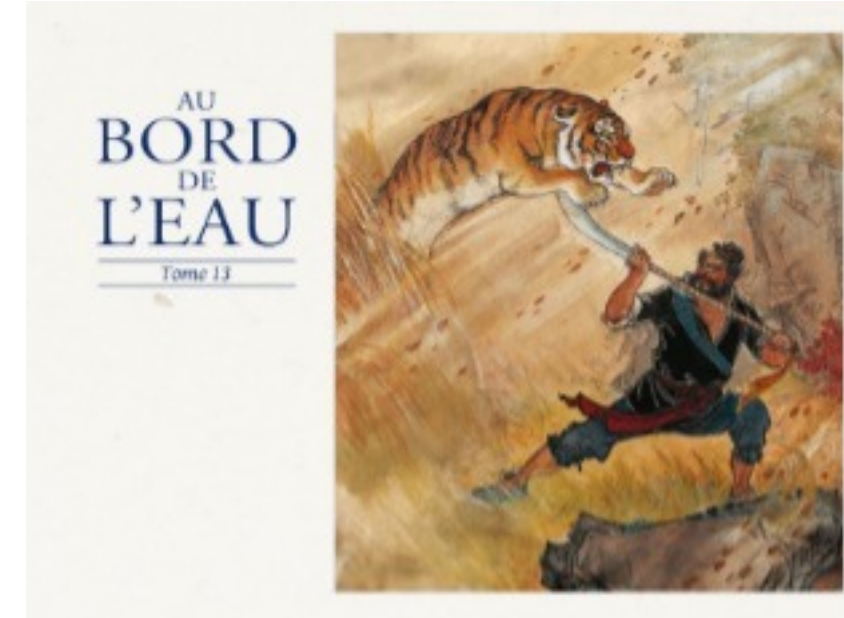
Le cheval fait l'objet d'un extraordinaire engouement. Minghuang possède un ensemble de chevaux danseurs à la cour. Le jeu de polo est immensément populaire sous les Tang.

La fête de la Lune prend de plus en plus d'importance sous les Tang.



L'engouement pour les spectacles de cour atteint le maximum de son apogée sous l'empereur Minghuang: plus de 10 000 artistes de spectacle vivent à la cour.

la région de Qinhuangdao fait partie de l'Empire Liao (Khitan) de 907 à 1125, avant de passer sous le pouvoir de la dynastie Jin jusqu'en 1234.



1114 et années suivantes : dans la province du Shandong, début de la grande révolte des Brigands contre les Song, thème du roman classique Au bord de l'eau. Thème très présent dans la culture populaire. L'insurrection révolutionnaire des Brigands du Shandong a été mise en valeur par l'historiographie maoïste.



Apogée du bouddhisme et de la construction des pagodes



602-664: la Pérégrination vers l'Ouest.

## Reconquête chinoise et construction de la Grande Muraille de briques.

L'empereur Yongle lança la compilation d'un vaste dictionnaire du savoir national, qui devait demeurer pendant trois cents ans – jusqu'au XVIIIe siècle – la référence, le corpus par excellence de l'héritage littéraire chinois.

1403



*La Grande Muraille fut reconstruite sous les Ming : une nouvelle version en briques d'argile que nous pouvons encore admirer aujourd'hui. La muraille retrouve plus que jamais sa fonction militaire. Fortification des passes de la frontière, et construction du segment de muraille de Beijing jusqu'à Liaodong.*

## Le chant du cygne de l'Empire du Milieu



*L'époque Qing est la toile de fond du roman Le rêve dans le pavillon rouge, considéré comme la « clé universelle » pour accéder à la culture chinoise.*

Rédaction de l'Encyclopédie des Quatre Catégories, commanditée par l'empereur Qianlong: la plus vaste encyclopédie jamais réalisée en Chine, qui sauva de l'oubli bien des oeuvres dont les originaux disparurent ensuite.

1782



*Construction du Palais d'Été sous l'empereur Qianlong*



Fêtes qui marquèrent la 55ème année du règne en même temps que le 80ème anniversaire de l'empereur Qianlong. Chaque Province dépêcha à Pékin ses meilleures troupes de théâtre : de la confrontation qui en résulta devaient naître les fameux opéras de Pékin.

1790



*L'empereur Qianlong nourrissait une véritable passion pour ses cortèges, ses chasses, ses chevaux et même ses chiens favoris.*