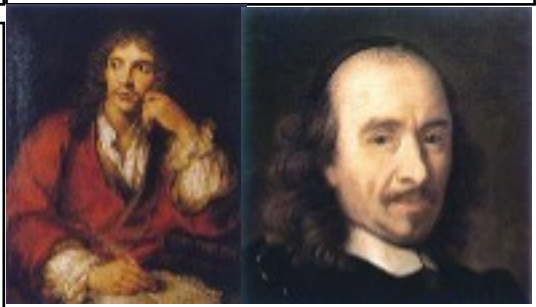


XVIe	XVIIe	XVIIIe	XIXe		XXe
------	-------	--------	------	--	-----

HUMANISME
 -courant culturel européen
 -renoue avec civilisation antique
 -quête du savoir
 -vulgarisation de tous les savoirs, dont religieux

LA PLEIADE (1550-1560)
 -7 poètes frçs
 -rupture avec la poésie médiévale
 -exercent en frçs
 -défendent l'imitation des genres et auteurs gréco-latins
 -l'alexandrin, l'ode, le sonnet= formes poétiques majeures
 -4 prcpx thèmes de poésie élégiaque



Molière Corneille



Rousseau Voltaire

ROMANTISME
 -mouvement culturel européen
 -présent dans la littérature, peinture, sculpture, musique et politique
 -volonté d'explorer toutes les possibilités de l'art pour exprimer ses états d'âmes
 -réaction du sentiment contre la raison
 -exalte le mystère et le fantastique



Verlaine



Rimbaud

SURREALISME
 -mvmt litt, culturel, artistique
 -ensemble des procédés de création et d'expression, utilisent toutes forces psychiques libérées du ctrl de la raison et en lutte contre valeurs reçues
 -repose sur croyance à la réalité supérieure, à la toute puissance du rêve, jeu désintéressé de la pensée

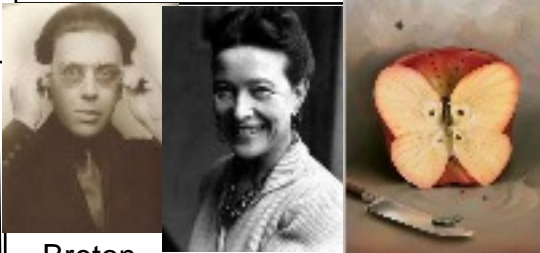
CLASSICISME (1660-1715)
 -mvmt culturel, esthétique, artistique frçs
 -ensemble de valeurs et critères de l'honnête homme
 -recherche de la perfection (esthétique)
 -volonté d'imitation et de réinvention des oeuvres antiques
 -quête d'un équilibre reposant sur naturel et harmonie

LES LUMIERES (1715-1789)
 -mouvement intellectuel européen
 -dépasser l'obscurantisme
 -promouvoir les connaissances
 -opposition à l'intolérance, la superstition, aux abus des Eglises et des Etats
 -philosophes et intellectuels encouragent la science par l'échange intellectuel

NATURALISME
 -mouvement litt europe, amériq
 -cherche à introduire ds romans la méthode des sciences humaines et sociales

SYMBOLISME
 -mvmt litt et artistique apparu en réaction au naturalisme et mvmt parnassien

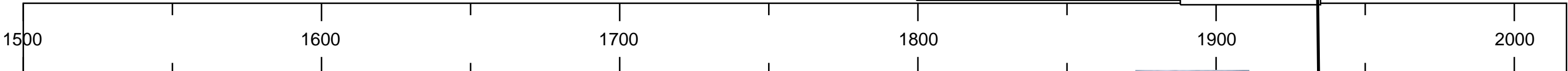
-analogie établie entre l'idée abstraite et l'image chargée de l'exprimer
 -entraîne la poésie vers l'hermétisme



Breton de Beauvoir Vladimir Kush



La naissance de Vénus, Botticelli



Erasme



Du Bellay



Les 3 muses, Le Sueur



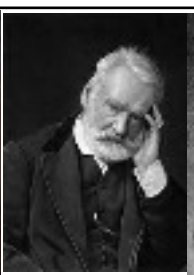
Rabelais



Ronsard



Marie-Antoinette, Vigée Le Brun



Hugo



Flaubert



Friedrich, Voyageur contemplant une mer de nuages



Zola



Maupassant



L'Arc-en-ciel, Cazin



La nuit étoilée, Van Gogh

