

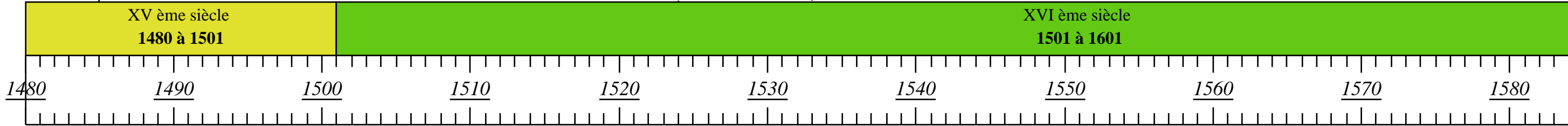
FRISE CHRONOLOGIQUE SUR LES PRICIPAUX ECRIVAINS du XV ème au XXI ème siècle



François RABELAIS
(1485 - 1553)
écrivain, médecin, prêtre
catholique.
- Pantagruel
- Gargantua
1485

Michel Eyquem de MONTAIGNE
(1533 - 1592)
écrivain, philosophe, homme politique
- Les Essais
1533

Pierre de RONSARD
(1524 - 1585)
poète
- Les Odes
- Les Amours de Marie
1524



Jean de LA FONTAINE
(1621 - 1695)
poète, romancier, dramaturge
- Fables de La Fontaine
1621

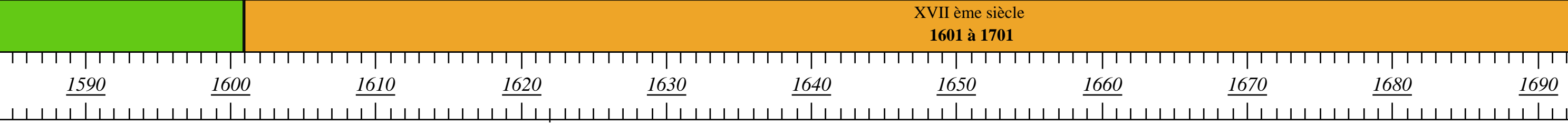
Charles PERRAULT (1628 - 1703)
écrivain de contes merveilleux,
homme de Lettres
- Les Contes de ma mère l'Oye,dont
Le Chaperon Rouge, La Belle au
Bois Dormant
1628

Charles-Louis de Secondat,dit MONTESQUIEU
(1689 - 1755)
écrivain, philosophe
- Lettres Persanes
- De l'esprit des lois
1689

Pierre CORNEILLE
(1606 - 1684)
dramaturge, poète
- Le Cid
- L'Illusion comique
1606

Jean RACINE
(1639 - 1699)
dramaturge, poète
- Britannicus
- Phèdre
1639

XVII^{ème} siècle
1601 à 1701



Jean-Baptiste Poquelin, dit
MOLIERE
(1622 - 1673)
dramaturge, auteur, comédien
- Les Précieuses Ridicules
- Les Fourberies de Scapin
1622

Jean-Jacques ROUSSEAU
(1712 - 1778)
écrivain, philosophe, musicien
- De l'Inégalité parmi les hommes
- Contrat social
Participe à l'écriture de l'Encyclopédie
1712

François-Marie Arouet, dit VOLTAIRE
(1694 - 1778)
- L'Ingénu
- Zadig ou La Destinée
1694

Pierre-Augustin Caron de BEAUMARCHAIS
(1732 - 1799)
écrivain, poète, musicien ,homme d'affaires
- Le Barbier de Séville
- Le Mariage de Figaro
1732

Henri Beyle, dit STENDHAL
(1783 - 1842)
écrivain, diplomate français
- Le Rouge et le Noir
- La Chartreuse de Parme
1783

XVIII ème siècle
1701 à 1801

1700

1710

1720

1730

1740

1750

1760

1770

1780

1790

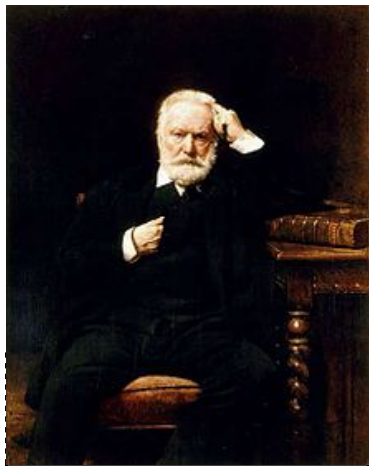
1800



Denis DIDEROT
(1713 - 1784)
écrivain, philosophe, encyclopédiste
- L'Encyclopédie
- Pensées philisophiques
1713



Honoré de BALZAC
(1799 - 1850)
romancier, dramaturge, journaliste
- La Comédie Humaine
- La Peau de chagrin
1799



Victor HUGO
(1802 - 1885)
écrivain, poète, dramaturge,
personnalité politique
- Notre-Dame de Paris
- Les Misérables
1802

Gustave FLAUBERT
(1821 - 1880)
écrivain
- Madame Bovary
- L'Education sentimentale
1821

Romain GARY
(1814 - 1880)
romancier, diplomate
- Les Racines du ciel
- La Vie devant soi,
sous le pseudonyme de
Emile AJAR
1814

Emile ZOLA
(1840 - 1902)
écrivain, journaliste
- Nana
- Germinal
1840

Guy de MAUPASSANT
(1850 - 1893)
romancier
- Bel-Ami
- Boule de suif
1850

Paul-Marie VERLAINE
(1844 - 1896)
poète
- Poèmes saturniens
- Les Poètes maudits
1844

Marcel PROUST
(1871 - 1922)
romancier
- A la recherche du temps perdu,
en 7 tomes dont
" Du côté de chez Swann" et " A
l'ombre des jeunes filles en fleurs"
1871

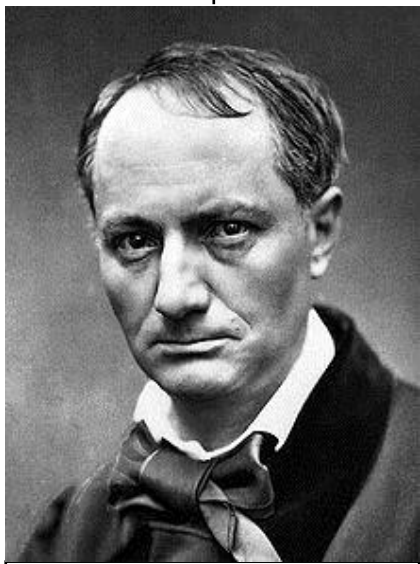
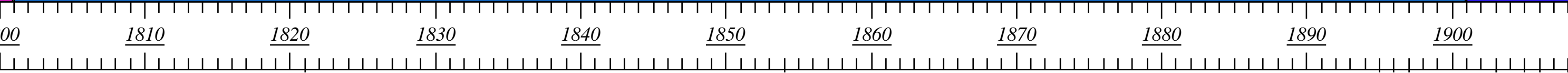
Guillaume APOLLINAIRE
(1880 - 1918)
écrivain, poète d'origine polonaise
- La Chanson du Mal-Aimé
- Le Pont Mirabeau
1880

Jean COCTEAU
(1889 - 1963)
dramaturge, poète, cinéaste
- Thomas l'Imposteur
- Le Diable au corps
1889



Léopold Sédar SENGHOR
(1906 - 2001)
poète, écrivain
1er Président de la République
du Sénégal (1960-1980)
- Chants d'ombre
- Le Lion rouge (hymne
national sénégalais)
- Liberté 1,2,3,4 et 5
1906

XIX ème siècle
1801 à 1901



Charles-Pierre BAUDELAIRE
(1821 - 1867)
poète
- Les Fleurs du Mal
- Paradis artificiels
1821



Jean Nicolas Arthur RIMBAUD
(1854 - 1891)
poète
- Le Bateau ivre
- Une saison en enfer
1854

Raymond QUENEAU (1903 -1976)
romancier, poète, dramaturge
- Le Chiendent
- Cent mille milliards de poèmes
1903

Louis ARAGON (1897 - 1982)
poète, romancier, journaliste
- Anicet ou le Panorama
- Le Crève-cœur
1897

André BRETON (1896 - 1966)
écrivain, poète, théoricien du
surréalisme
- Manifestes du Surréalisme
- Nadja
1896

Eugène Emile Paul
Grindel, dit Paul ELUARD
(1895 - 1952)
poète
- Capitale de la douleur
- Liberté
1895

Marg
poè
- A

Aimé Fernand David
CESAIRE
(1913 - 2008)
poète, homme politique
l'ahier d'un retour au pays
natal
Discours sur le colonialisme
1913

Boris VIAN (1920 - 1959)
écrivain, poète, chanteur, musicien,
peintre
Romans :
- L'Arrache-coeur
- L'Ecume des jours
Chansons :
- Le Déserteur
Complainte du progrès
1920



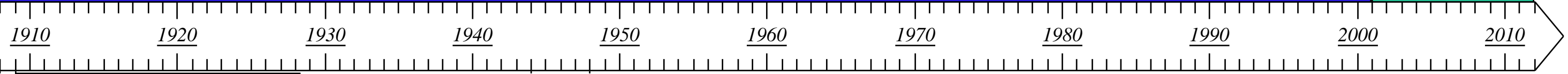
Albert CAMUS
(1913 - 1960)
romancier, dramaturge,
philosophe
- L'Etranger - La Peste
1913

Annie ERNAUX
(1940 - 72 ans)
écrivaine, professeure de
Lettres
- Les Armoires vides
- La Place
1940

Georges PEREC
(1936 - 1982)
écrivain, romancier
- Les Choses
- La Disparition
1936

XX ème siècle
1901 à 2001

XXI ème siècle
2001 à 2012



Eugène IONESCO (1909 - 1994)
écrivain, dramaturge d'origine roumaine
- La Cantatrice chauve
- Rhinocéros
1909

Simone de BEAUVOIR (1908 - 1986)
romancière, philosophe
- Le Deuxième sexe
- Les Mandarins
1908

Samuel BECKETT (1906 - 1989)
écrivain, poète, dramaturge d'origine irlandaise
- En attendant Godot
Trilogie : Molloy, Malone meurt, l'Innomable
1906

Jean-Paul SARTRE (1905 - 1980)
écrivain, dramaturge, romancier, philosophe
- Les Mouches
- Les Mains sales
1905

Gertrude YOURCENAR (1903 - 1987)
écrivaine, romancière d'origine américaine
- Les Destinées ou le Traité du vain combat
- Nouvelles orientales
1903

Tahar Ben Jelloun (1944 - 68 ans)
écrivain, romancier, poète
d'origine marocaine
- L'Enfant de sable
- La Nuit sacrée
1944

Bernard-Marie KOLTES (1948 - 1989)
dramaturge
- Combat de Nègres et de chiens
- Dans la solitude des champs de coton
1948