

Muse lisant un volumen (feuilles roulées et séparées)



Manuscrits de la Mer Morte



Codex : feuilles pliées et rassemblées par une couture au dos

Les arabes récupèrent le secret du papier 751



Gutenberg, l'imprimerie

Allemagne : livre de poche 1841

Machin à papier 1798

Volumen (Egypte, -3000)

Papyrus (Egypte, -4000)

Les Romains introduisent le codex

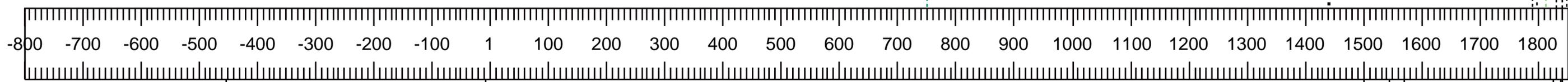
Parchemin

Chine : xylographie (bloc de bois sculpté)

Corée : porcelaine

Corée : métal

Imprimerie 1440 à 1444



L'Illiade L'Odyssée

Chine : le papier -8

Chine : édition xylographique du premier livre

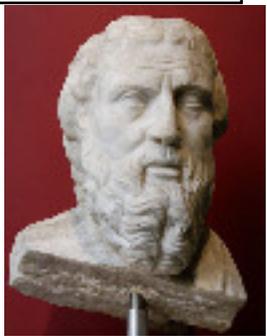
Utilisation du palimpseste

Le papier en Europe 1102 à 1250

La photographie 1826 à 1839



Homère



Hérodote (-480 à -425)



Chine : fabrication du papier



Palimpseste est un manuscrit constitué d'un parchemin déjà utilisé, dont on a fait disparaître les inscriptions pour pouvoir y écrire de nouveau.

Aldo Manuce caractères mobiles police italique 1500

Vesale : Traité d'anatomie 1543

Mercator : atlas cartographique 1569

Angleterre : timbre postal 1840